

麥綽昌約切抄麥器也篾竹編之一如箕形稍深且大旁

有木柄長可三尺上置鈔刃下橫短拐以右手執之復

於鈔旁以繩牽短軸近刃處以細竹代繩防為刃所割也左手握而掣之

以兩手齊運芟麥入綽覆之籠也嘗見北地芟取蕎麥

亦用此具但中加密耳夫籠鈔綽三物而一事係於人

之一身而各周於用信乎人為物本物因人而用也麥

綽詩云芟麥雖憑利刃功柄頭還用竹為籠勿云褊量

容多少都覆黃雲入籠中

積苦



積資昔切苦失兼切芟麥既積編草覆之也農桑輯要云苦

須於農隙時備下以防雨作農桑直說云作苦用穀草

黃野草皆可但紐作腰緊去聲一頭畱稍者為苦兩頭齊者為薦

凡露積須苦繳蓋不為雨所敗也嘗見農家有以麻經

或草索織之又可速就詩云紐成腰緊去聲草如鋪禾積

苦來若結廬應是農家有先備等閒風雨欲何如

摺刀



摺刀摺君切集韻云摺拾也俗謂拾麥刀刃長可五寸闊

近二寸上下竅繩穿之繫於指腕隨手芟磚取其便也

麥禾既熟或收刈不時莖穗狼藉不能淨盡單貧之人

得以取其遺滯詩所謂此有滯穗伊寡婦之利蓋摺拾

之閒用此器也詩云鈺刈中來有別名掌邊霜刀覺風

農書 卷二十一 四

生禾田伊利知多少俱入錚然截穎聲

拖杷

